

НОД «Путешествие в зоопарк»

в подготовительной группе.

Образовательная область «Художественное творчество»(лепка).

Вид деятельности: непосредственно- образовательная деятельность.

Возрастная группа: подготовительная группа.

Цель: создать условия для развития практических умений и навыков у воспитанников; учить применять полученные знания на практике.

Задачи:

1.Обучающая: закрепить умения лепить животных, используя знакомые приемы лепки.

Активизировать знания детей о диких животных, коллективно работать при создании творческой композиции.

*2.Развивающая:*развивать мелкую моторику пальцев рук, чувство объёма и форму, творческие способности, связную речь, зрительное внимание, мышление, потребность в речевом общении, умении точно выражать свою мысль, отвечать на вопросы полным предложением.

3.Воспитательная:

Воспитывать бережное отношение к животным, умение правильно вести себя в общественных местах, воспитывать интерес к природе, культуру труда, аккуратность при работе с пластилином, усидчивость.

Материал:

1.Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки для каждого ребёнка.

2.Макет зоопарка

Медиа объекты:

Презентация «Правила поведения в зоопарке».

Оборудование:

Ноутбук, проектор, экран.

Методы: игровой, словесно-логический, наглядный, частично – поисковый, проблемный, самостоятельный.

Предварительная работа: чтение художественной литературы: С.Я. Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей?» К.О. Дмитриев «Зоопарк на столе», А.Клыков «Лисица», рассматривание иллюстраций с изображением зоопарка и его обитателей, загадывание загадок о животных, рисование и раскрашивание животных разных стран в свободной деятельности.

Ход деятельности:

В групповом помещении организована свободная игровая деятельность.

Ход деятельности:

Ребята все, вы конечно, были в зоопарке и видели, там разных зверей.

Вслушайтесь в это слово- «зоопарк» На иностранном языке слово «зоо» означает- «животное», а слово парк всем хорошо известно. Соединяем этих два слова и получаем «зоопарк » - парк ,в котором в неволе содержат диких животных с целью показа. Это музей живой природы, в котором мы можем увидеть представителей животного мира всей планеты.

Каких зверей видели? Медведя, лису, волка, тигра, ежей, зайцев, обезьян. Какие эти животные? (дикие)

Почему их называют дикими?

- Они опасные хищники живут в природе, а в зоопарке в клетках и вольерах. Воспитатель ведет детей по кругу и подводит к экрану. Ребята в зоопарке надо соблюдать определенные правила поведения, а вы хотите знать эти правила?

Показ презентации «Правила поведения в зоопарке».

НЕ кормите, не дразните. Не пугайте животных.

НЕ бросайте ничего в животных.

НЕ заходите за ограждения, не прислоняйтесь к нему, и тем более не просовывайте руки.

Соблюдайте тишину и чистоту!

Динамическая пауза.

По зоопарку мы шагаем
И медведя там встречаем
Этот мишка косолапый
Широко расставил лапы,
То одну, то обе вместе
Долго топчется на месте.
Впереди из-под куста
Смотрит хитрая лиса
Мы лисичку обхитрим
На носочках пробежим
Подражаем мы зайчишке
Непоседе, шалунишке
Но закончилась игра
Заниматься нам пора.

Воспитатель: - Ребята, а вы хотите, чтобы в нашей группе был зоопарк?

Ответы детей.

Воспитатель: - Но для этого мне нужна ваша помощь, я приготовила макет зоопарка, в нем не хватает главного? (Ответы детей - животных). Поможете их вылепить?

Дети садятся за столы.

Воспитатель:- Посмотрите, всё ли приготовлено для работы?

Давайте вспомним правила работы с пластилином:

- работать с пластилином на доске;
- стеклой пользоваться осторожно;
- перед началом работы кусочек пластилина нужно размять и согреть в руках, тогда пластилин станет мягким и податливым;
- по окончании работы руки следует протереть салфеткой, а затем вымыть с мылом.

Воспитатель: - А сейчас закройте глаза и представьте себе животное, которое вы будете лепить для нашего зоопарка.

Воспитатель:- Я напоминаю способ лепки, который нам поможет слепить животных. Посмотрите внимательно. Как называется эта форма? (цилиндр, валик), животные обычно передвигаются на четырех лапах, поэтому валик нужно повернуть в горизонтальное положение, затем слегка согнуть дугой и надрезать с двух концов стеклой, чтобы

получилось четыре лапы. Это туловище с лапами. Осталось слепить голову и хвостик. Подскажите мне, как это лучше сделать? Да, это зависит от того какое животное мы лепим.

Правильно от того какое животное вы будете лепить

Воспитатель: - Чтобы подготовить наши пальчики к работе , поиграем с ними немного

слова	действия
Наши пальчики умеют	Сжимают и разжимают кулачки.
И печатать, и писать	Постукивают пальчиками по поверхности сто
Рисовать, лепить и клеить,	В воздухе рисуют,жимают руки, ки проводят от себя и к себе.
Что-то строить и ломать, Никогда они не знают	Указательными пальцами обеих рук ма (Отрицание),
Скукотищи - скуки,	Показывают тыльную и верхнюю стор ладоней.
Подрастут они и станут -	Руки через стороны вверх.
Золотыми руки.	Показать ладони.

Воспитатель: -Теперь принимаемся за работу.

Дети лепят животных. Воспитатель по мере необходимости оказывает индивидуальную помощь.

Воспитатель: - Ребята, давайте разместим наших животных в зоопарке.

- Молодцы, дети! Вы сегодня потрудились на славу! были очень старательными, усидчивыми и аккуратными. У нас с вами получился настоящий мини зоопарк.

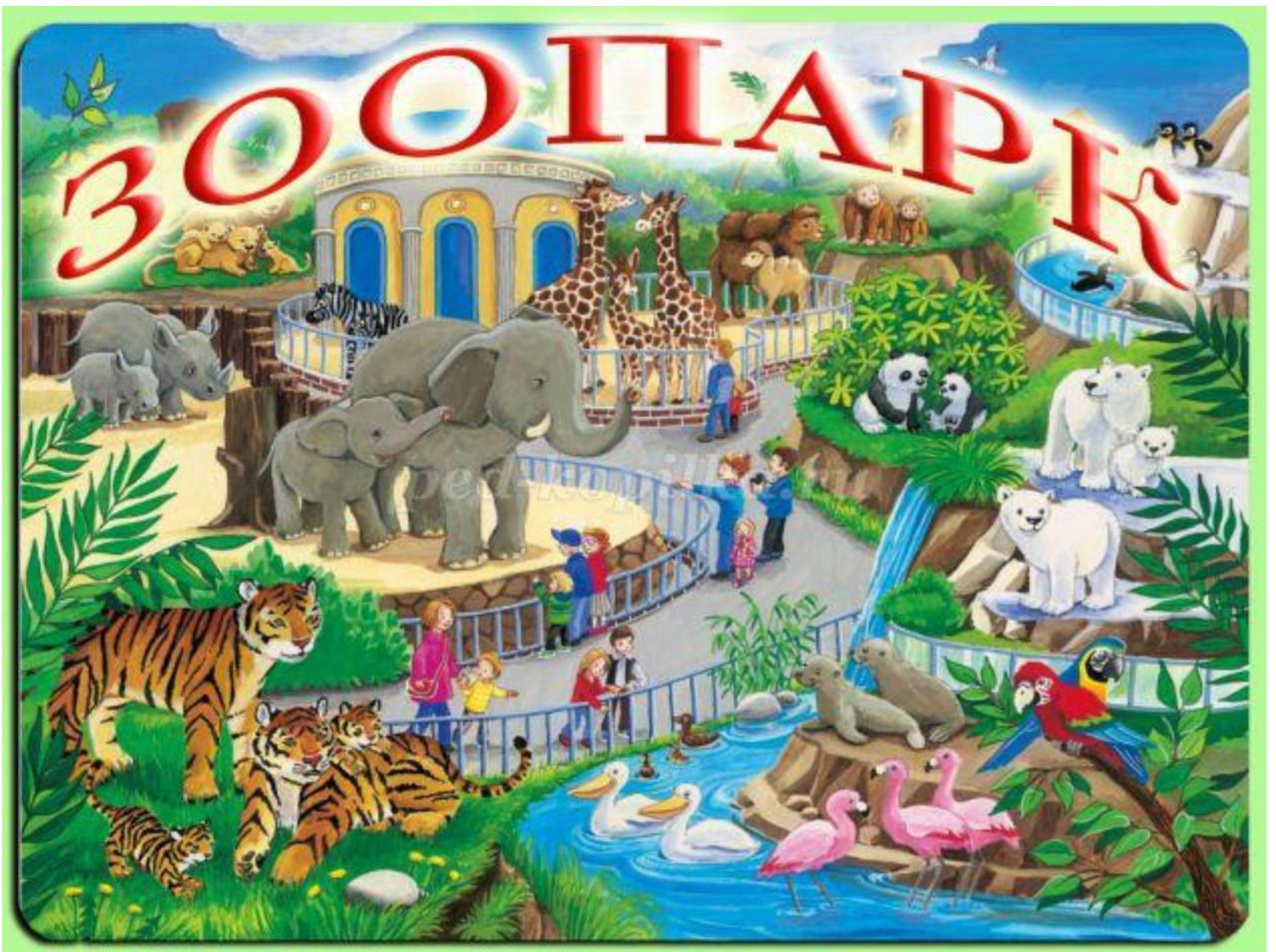
Итог:

Воспитатель: Ребята , скажите, где мы побывали ?

Узнали ли вы для себя что - то новое?

С каким настроением вы уходите с занятия?

Далее идёт обмен впечатлениями.





Не кормить животных.



Не подходить близко к клеткам.



Не дразнить животных.



Не сорить.



Воспитатель: Вы совершенно правы. Также запрещается фотографировать животных со вспышкой.

